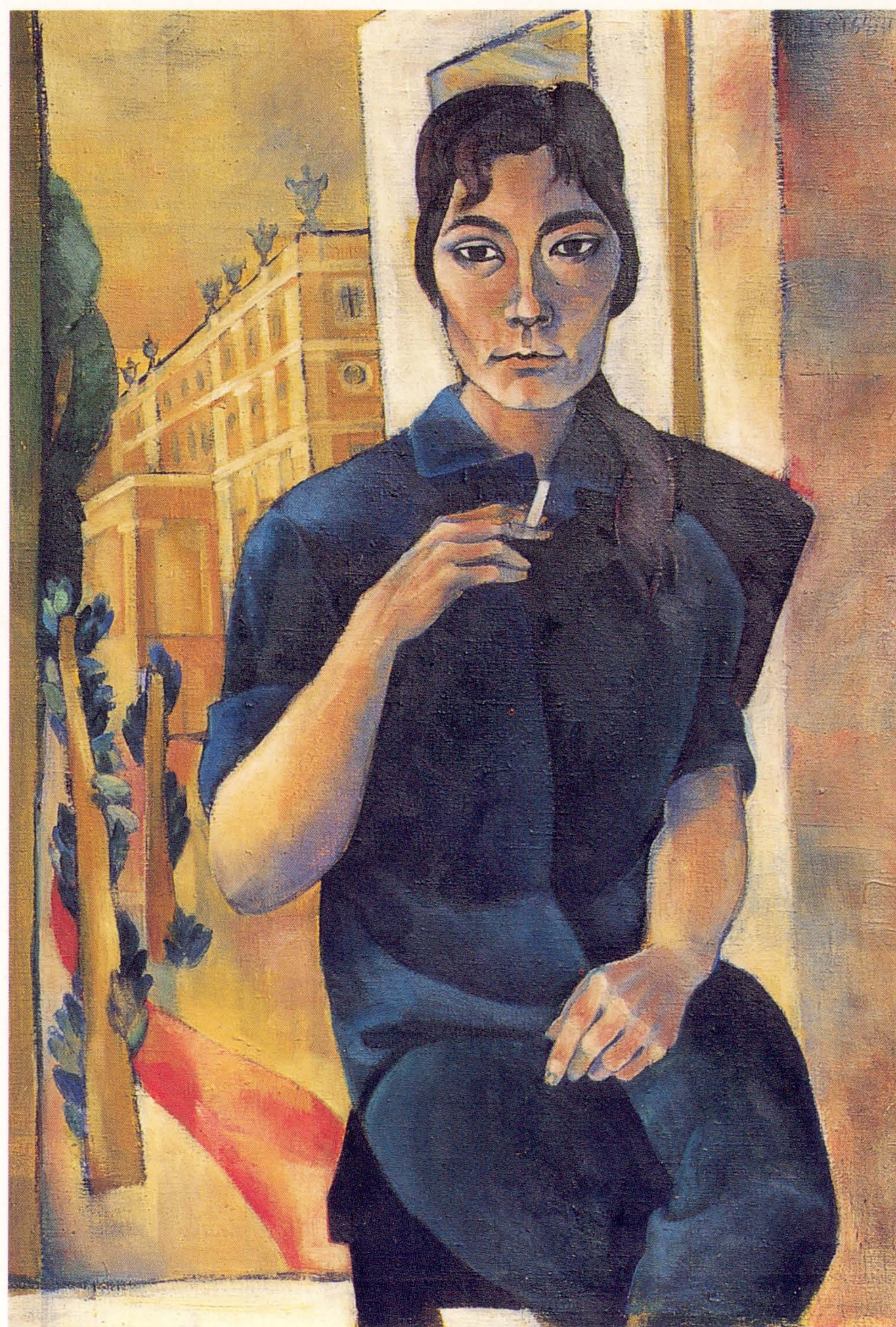


Gemälde von Erika Stürmer-Alex

(1964)

Porträt B.R. III ist fertig und wurde akzeptiert, auch von K., dessen Urteil ich am meisten fürchtete. Er sagte, es entspräche der R., (sozusagen von innen her). Aber meine Freude ist eine getrübe: Ich weiß zu gut, daß malerisch-technisch einiges daran auszusetzen ist. Vielleicht kann ich's beim Porträt II besser machen. Hoffentlich. (2. Tagebuch E.St.-A., 30.10.64)



Biographie von Erika Stürmer-Alex

- 1938** in Wriezen im Oderbruch geboren
- 1958 - 63** Studium der Malerei und Baubezogenen Kunst an der Hochschule für bildende und angewandte Kunst Berlin/Weißensee bei Herbert Behrens/Hangler und Kurt Robbel. Diplomabschluß.
- ab 1963** freischaffend tätig
- ab 1965** Illustrationen für Verlage
- ab 1967** Mitglied im Verband Bildender Künstler. Studienreisen nach Ungarn, CSSR, Prag.
- seit 1975** Erweiterung der Malerei zur Collageplastik und architekturbezogene Plastik. Weitere Studienreisen nach Rußland, Rumänien, Polen, Jugoslawien
- 1978** Studienaufenthalt in Paris
- 1982** Erwerb eines Gehöftes in Lietzen als Arbeits- und späterer Wohnort
- ab 1983** Arbeit an baubezogener Plastik, Leitung alljährlicher Malwochen in Lietzen
- 1992** Förderpreis des Landes Brandenburg
- seit 1993** Studienaufenthalt in London, Villa Massimo Rom, Brasilien, New York
- seit 1996** Wiederaufnahme der Arbeit für Kunst am Bau z.B. Reliefzyklus „Verwandlungen“. Entwürfe und Ausführung der Lichtplastik und der Wandbilder für das Gästehaus der Universität Viadrina Frankfurt/O.

B R I G I T T E R E I M A N N

1933 - 1973